



REGULAMIN

X Powiatowego Przeglądu Poezji Śpiewanej

pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Starosty Słupskiego oraz Wójta Gminy Damnica.

ORGANIZATOR:

Organizatorem Powiatowego Przeglądu Poezji Śpiewanej jest Centrum Edukacji Regionalnej wspólnie z Centrum Edukacji i Kultury w Damnicy.

CELE PRZEGLĄDU:

1. Promowanie i propagowanie piosenki poetyckiej o wysokich walorach artystycznych.
2. Promowanie młodych talentów i inspiracja do poszukiwań artystycznych.
3. Rozwijanie wrażliwości artystycznej u młodych wykonawców i odbiorców piosenki poetyckiej.
4. Konfrontacja dokonań twórczych.
5. Rozwój twórczości literackiej i muzycznej.
6. Zachęcenie do śpiewania poezji lokalnych twórców.
7. Wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego.

UCZESTNICY PRZEGLĄDU:

Uczestnikami Przeglądu mogą być soliści w wieku od 15 do 30 lat

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Nadesłanie nagrania wideo z utworem poetyckim lub link do nagrania na platformie YouTube, Vimeo itp. wraz ze skanem wypełnionej karty zgłoszenia do **13 kwietnia 2021 r.** pocztą elektroniczną na adres: biuro@cer.slupsk.pl. Na podstawie przesłanych nagrań jury dokona kwalifikacji uczestników do Gali Finałowej.
2. Nadesłanie skanu podpisanej karty zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem warunków regulaminu.
3. Zgłoszenie uczestnictwa stanowi jednocześnie zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora utworów i zapisów występu.
4. **Dnia 23 kwietnia 2021 roku** zorganizowana zostanie Gala Finałowa, na której wystąpią zakwalifikowani przez jury artyści. Na koniec gali zostaną wręczone nagrody oraz wyróżnienia. Gala odbędzie się w Sali Lustrzanej Zespołu Pałacowego w Damnicy.

UWAGI ORGANIZACYJNE:

1. Przegląd zostanie zorganizowany w dwóch kategoriach:

Kat. I – dowolny utwór w języku polskim z głównego nurtu poezji śpiewanej

Kat. II – utwór z wykorzystaniem poezji twórców współpracujących z Powiatem Słupskim (zbiór utworów dostępny jest w siedzibie CER) do autorskiej muzyki (może to być także własna kompozycja z autorskim tekstem i muzyką)

2. Utwory mogą być wykonywane do akompaniamentu własnego lub nagranych (z konkursu wyłączone są nagrania studyjne). Kompozycje należy przysyłać Organizatorowi drogą mailową. Każdy uczestnik może zgłosić po jednym utworze do obu kategorii konkursowych.

3. W przypadku, gdy sytuacja epidemiologiczna w Polsce uniemożliwi przeprowadzenie Przeglądu w normalnych warunkach z udziałem publiczności. Organizator zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia Przeglądu on-line. Nadesłane utwory zostaną ocenione przez jury, a werdykt zostanie zamieszczony w mediach społecznościowych oraz stronie internetowej Organizatora.

4. Jury Przeglądu oceniać będzie:

- walory poetyckie tekstów oraz ich interpretacje,
- muzykalność i warunki głosowe wykonawcy,
- oryginalność kompozycji, aranżacji i sposobu wykonania,
- ogólny wyraz artystyczny.

5. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania nieodpłatnie nagrań audio-video we wszystkich mediach i social media CER.

NAGRODY:

Kat. I

I miejsce – 500 zł

II miejsce – 250 zł

III miejsce – 150 zł

Wyróżnienie - 100 zł

Kat. II

I miejsce – 500 zł

II miejsce – 250 zł

III miejsce – 150 zł

Wyróżnienie - 100 zł

Nagroda Starosty Powiatu Słupskiego – Pawła Lisowskiego

Nagroda Specjalna Wójta Gminy Damnica

POZOSTAŁE UWAGI:

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu oraz ostatecznej interpretacji.
2. Wyniki Przeglądu, zatwierdzone przez Jury są ostateczne.
3. Uczestnicy Przeglądu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. Nr 123, poz. 883.) w celach prowadzenia konkursu, wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród oraz realizacji nagrody przez Organizatora na rzecz zwycięzców. Wyrażają także zgodę na publikację swojego wizerunku we wszelkich mediach.
4. Dane osobowe Uczestników będą wykorzystane w celu organizacji Przeglądu, w tym w celu podania do wiadomości publicznej imienia i nazwiska Laureata. Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych oraz ich poprawiania. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednocześnie niezbędne dla potrzeb wzięcia udziału w Przeglądzie.
5. Organizator zastrzega sobie prawo opublikowania wyników Przeglądu w środkach masowego przekazu, a w szczególności w prasie, radiu lub telewizji oraz w Internecie.
6. Organizator zezwala na rozpowszechnienie informacji o Przeglądzie w środowiskach twórczych.
7. Wszelkie informacje o Przeglądzie można uzyskać w Centrum Edukacji Regionalnej tel. 59 844 57 58.